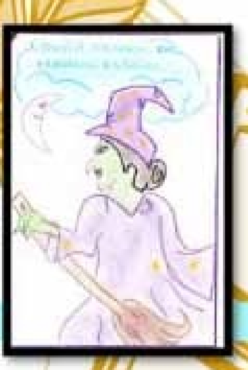
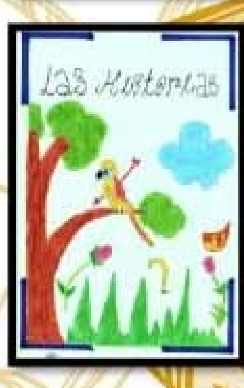


























Libro de Saberes





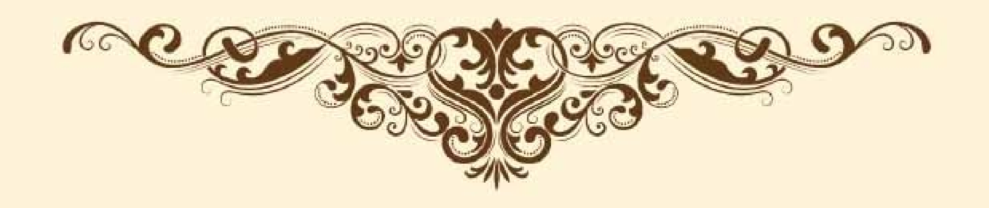








Libro de Saberes
VIVE LA EDUCACIÓN
NRC CONSEJO NORUEGO PARA REFUGIADOS
Canada
Save the Children
INSTITUCION EDUCATIVA RURAL LA SARDINATA
PAZ TRABAJO DEPORTE



Libro de saberes

Institución Educativa Rural la Sardinata
Ilustraciones originales de estudiantes

Autores
Estudiantes y docentes.
2018



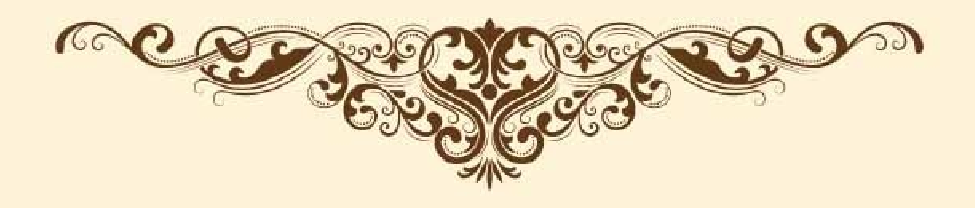
DEDICATORIA

Dedicamos este libro de saberes a Dios por brindarnos fortaleza y sabiduría necesaria, a cada uno de los actores que hicieron realidad la ejecución de este importante proyecto "Leyendo y escribiendo, cultura vamos aprendiendo"

Estudiantes, padres de familia y docentes de la I.E.R La Sardinata quienes fueron los autores de cada uno de estos saberes narrados en este libro.

El señor rector Hernando Calderón Pachón por la gestión y apoyo en desarrollo de cada una de las actividades realizadas.

Al gobierno Canadiense a través de la Fundación Save the Children (Colombia) quienes financiaron y realizaron acompañamiento en la ejecución del proyecto.



PRESENTACION

El libro de saberes, es el resultado del esfuerzo que ha realizado la Institución Educativa Rural la Sardinata, liderado por docentes y estudiantes de la sede principal. Durante el recorrido de la lectura encontraremos versos, chistes, adivinanzas, refranes, trabalenguas, vivencias, historias, medicina tradicional, leyendas, mitos y cuentos infantiles; que son producto de la investigación y a la vez narrados por estudiantes y habitantes del contexto institucional.

Algunas historias son basadas en hechos reales y otras son productos de la imaginación de cada uno de los autores.

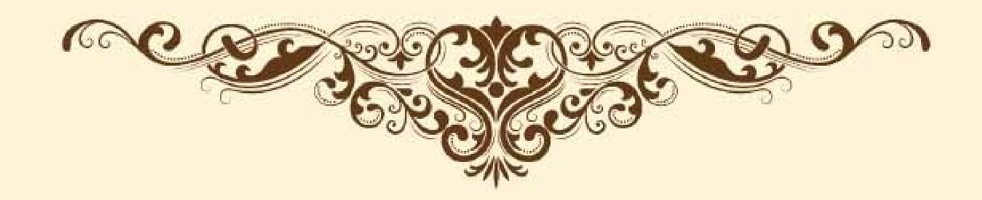


Tabla de contenido

Versos 01

Chistes 03

Adivinanzas y chistes 08

Refranes 13

Trabalenguas 16

Vivencias e Historias 19

Medicina Tradicional 38

Leyendas y Mitos 45

Creaciones y Cuentos infantiles 47



VERSOS

En el patio de mi casa
tengo un árbol de limón
cada vez que subo y bajo
salgo con un chuzón.

En el fondo del mar
suspira un pececito
y en su suspiro dice
madre, te necesito.

Me subo por un naranjo
me bajo por un limón
no puedo darte un beso
porque hay mucho Mirón.

Sube al cielo
y pregúntale a Dios
si en el mundo hay alguien
que te quiera más que yo.

Eres mi luna
eres mi sol
eres la dueña
de mi corazón.

Cortando una rosita
el dedo me chucé
pero como era para mi mamita
por eso no lloré.



En el cielo hay dos soles
que se quieren estrellar
hay dos chicos en este mundo
que se quieren besar.

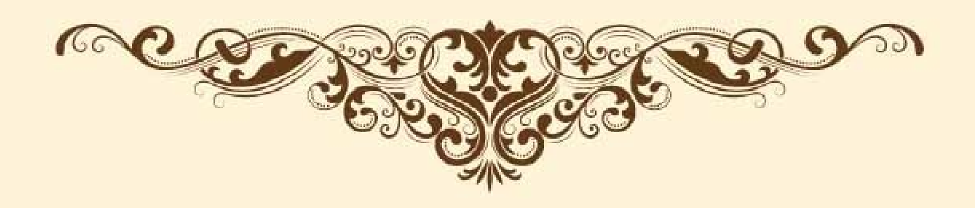
Del cielo cayó una moto
mi compañero la recogió
como no sabía manejar
en la esquina se estrelló.

Cayó una teja
mató una vieja
y dijo la vieja
¡Ay, mi molleja!

En el patio de mi casa
hay un palo de pomo
cada vez que se suben
los bajan a plomo.

Mujeres hay en la luna
mujeres hay en marte
mujeres como tú
no hay en ninguna parte.

La plata se acaba,
el castillo se derrumba
pero el amor de mi madre
me lo llevo hasta la tumba.



CHISTES

Cuando te vayas a cepillar
no te cepilles con Colgate
cepíllate con mis labios
que saben a chocolate.

En la clase de matemáticas
no sé cuánto es dos por dos
pero en la clase de amor
le gano al profesor.

Agua de azúcar,
agua de coco
si no me quieres
yo tampoco

Del cielo cayó una panela
mi suegra la recogió,
se hizo un agua de panela
y qué cursera que le dio.

Del cielo cayó un pañuelo
pintado de mil colores
en la punta dice
¡Qué vivan los profesores!

En la sala de mi casa
tengo una foto tuya
cada vez que la veo
siento que soy suya.



La palma por ser palma
en cualquier tiempo florece
el hombre por ser hombre
en cualquier cama se amanece.

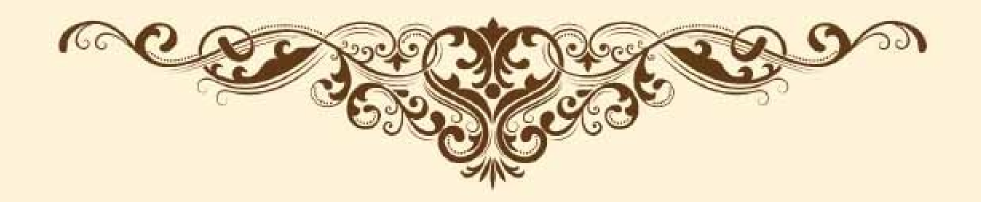
Por un caminito
me encontré un gusanito
y en la espalda decía
amiga dame un besito.

Naranja entera
limón partido,
si no me quieres
no seas metido.

Cuando vayas a mi casa
avísame un día antes
para tenerte un camino
con perlas y diamantes.

En el patio de mi casa
tengo una mata de poleo
donde me siento a llorar
cada vez te veo.

Quisiera ser Superman
para llevarte volando
pero como no lo soy
vete caminando.



Las mujeres son bonitas
parecidas a las rosas
pero no tienen espinas
si no cosas hermosas.

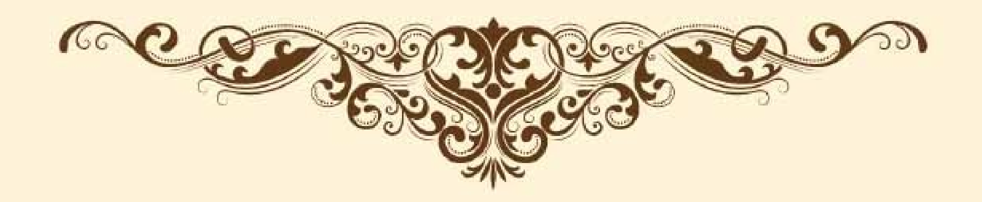
Agua hay en la luna,
agua hay en marte
si no me quieres,
vete para otra parte

Yo no te comparo
ni con la flor más hermosa
porque tú sobrepasas
las más finas rosas.

Si quieren que cante coplas,
voy a cantar la primera,
pero como tengo susto,
ni me acuerdo cómo era.

La luna sale de noche
el sol de día
es por eso que la luna
vive con la cara fría

Si vas para Atrato abajo,
lleva tu toldo y tu gato,
porque de día pica el mosco
y de noche el chimbilaco.



Arráncame un tamarindo
y siémbrame un gualanday
que yo no creo en las brujas
pero que haberlas, las hay.

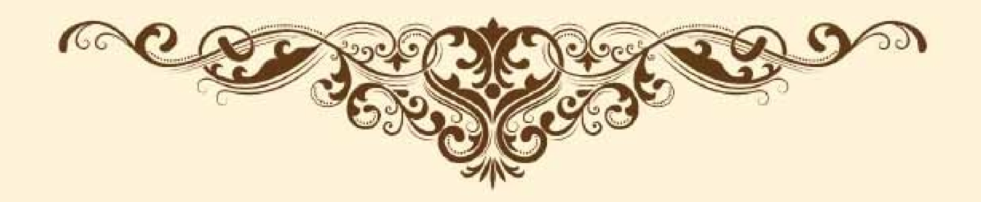
Mi mamá me dio un consejo
que lo repetía mi abuela:
el que tenga rabo de paja
no se arrime a la candela.

Pica tu macho Manuel
y recoge tu sombrero,
vámonos que va a llover
y el camino es culebrero.

El pájaro carpintero
le preguntó al dios te dé,
con ese pico tan largo,
cómo come sumercé.

Sobre los llanos, la palma,
sobre la palma, los cielos,
sobre mi caballo yo
y sobre yo, mi sombrero.

Las coplas que yo me sé
ninguno me las enseña
porque yo las improviso
cuando estoy rajando leña.



Si yo fuera pajarito,
a verte fuera derecho,
y con pajitas y plumas
hiciera nido en tu pecho.

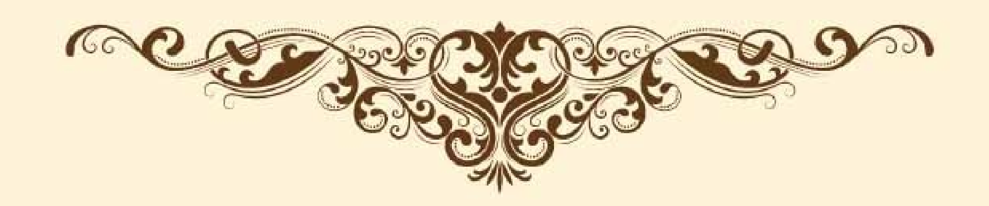
Mañana me voy de aquí,
como todos lo verán,
a vuelta de mis espaldas
sabe Dios lo que dirán.

Mi vida, si tú me quieres
no se lo digas a nadie,
mete, la mano en tu pecho,
dile al corazón que calle.

Las avecillas del cielo
se mantienen con mosquitos,
así me mantengo yo
con abrazos y besitos.

Hasta que el pueblo las canta,
las coplas, coplas no son,
y cuando el pueblo las canta
ya nadie sabe su autor.

Me subí en una lomita
por ver si la divisaba,
tan solo topé las quimbas
del indio que la llevaba.



ADIVINANZAS Y CHISTES

No me tienes, y me buscas, y cuando me tienes ni me buscas ni me quieres.

-EL PIOJO-

¿Qué le dijo una pelota a un guayo?

-¿POR QUÉ ME PEGAS?-

¿Qué le dijo un burro a otro burro?

-NO SEAS BRUTO-

Tengo hojas y no soy árbol, no tengo boca y te hablo, no camino, pero viajo y viajo.

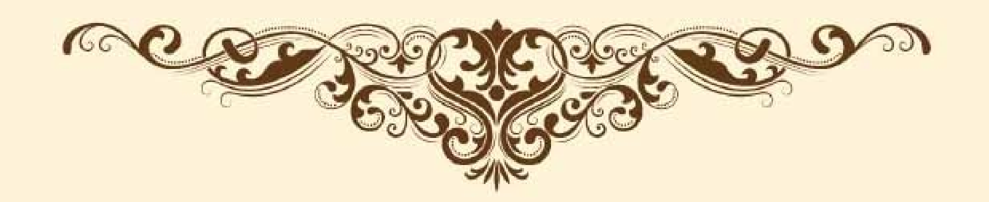
-EL LIBRO-

Tengo alas y no soy ave, tengo cola y no soy pez, y si quieres volar por el mundo en mi panza te puedes meter.

-EL AVIÓN-

Sube y sube el pájaro volatinero, si no fuera por la piola caería al agujero.

-LA COMETA-



Para que entre en su casa le dan y le dan en la cabeza ¿Cuál es el chiquillo de vida tan tasa?

-EL CLAVO-

¿Saben por qué los peces no van la escuela?

-POR QUÉ SE LE MOJAN LOS CUADERNOS-

¿Qué le dijo un bombillo a una bombilla?

-TANTO TIEMPO QUE DAS LUZ Y NADA QUE TENEMOS HIJOS-

Tengo cola y no soy animal, subo a lo alto sin parar.

-LA COMETA-

¿Qué animal es lento y tiene nombre ligero?

-EL PERICO LIGERO-

Pica y pica el animalito y por donde pasa deja el rabito.

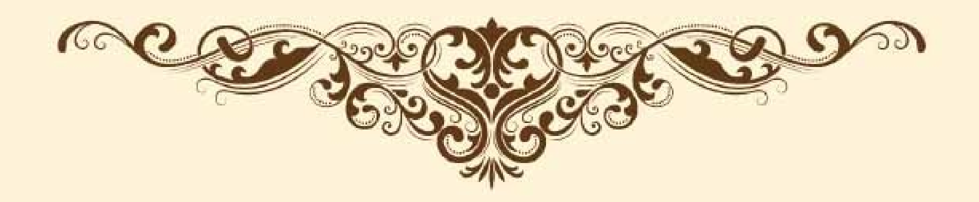
-LA AGUJA-

Sabes que le dijo una pelota a otra pelota

-NO SE DESPELOTE TONTA-

Un caballito muy afrenado, por una bajada arriando ganado

-EL PEINE-



Largo, peludo y cabezón, para tus nalgas son.

-EL CABALLO-

Entre peña y peña periquitos suenan ¿Qué es?

-EL PEDO-

Se puede lucir si es de oro, si es de plata, pero hay una que nos ata que nos hace sufrir.

-LA CADENA-

En el monte de Man, mataron a Da, y los hijos de Ri, me dijeron que na, ¿Quién soy?

-LA MANDARINA-

¿Qué le dice un semáforo a otro?

-NO ME MIRES QUE ME PONGO ROJO-

Unos con colitas, unos con colones, otros con orejas y otros orejones.

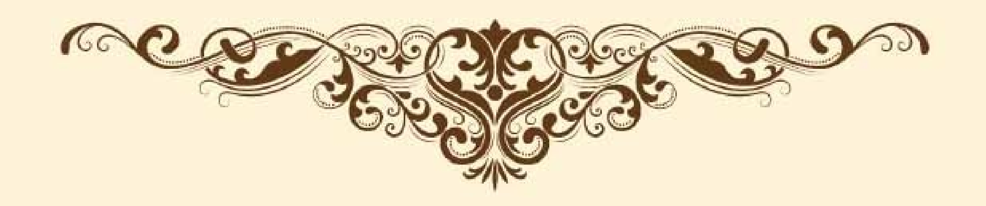
-EL RATON-

Dos arquitos de cristal que abren y se cierran sin rechistar.

-LOS OJOS-

¿Qué le dijo el erizo al cepillo?

-PAPI-



Brocha y pincel van siempre con él. ¿Quién es?

-EL PINTOR-

¿Quién es el único que cuando se cae, nadie se ríe?

-EL INTERNET-

Si hay una carrera en el mar, ¿Quién es el último en llegar?

-EL DELFÍN-

¿Qué es una oreja?

-60 MINUTEJOS-

Peludo de noche y pelado de día ¿Qué es?

-EL GALLINERO-

¿Qué le dijo el fosforo al cigarrillo?

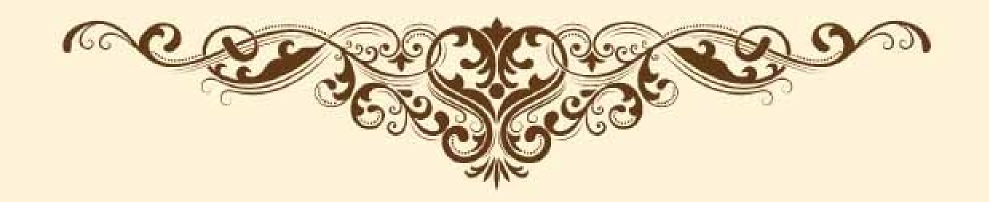
-POR TU CULPA PERDÍ LA CABEZA-

¿Cómo se dice 99 en chino?

-CACHI CHEN-

¿Cuál es el animal que camina con las patas en la cabeza?

-EL PIOJO-



¿Quién es el animal que come con las patas?

-EL PATO-

¿Cuál es la mitad de uno?

-EL OMBLIGO-

¿Qué hay en el centro de jerez?

-LA R-

Adivíname esa

-LA MESA-

Teje con maña, caza con saña.

-LA ARAÑA-

Y la casa del quesero, ¿Qué sería?

-LA QUESERÍA-

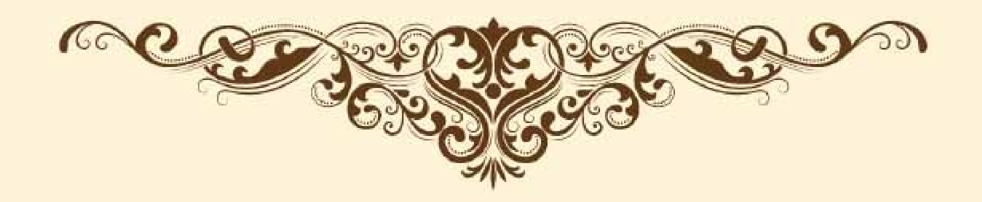
Nace en la dehesa y come en tu mesa.

-LA MOSCA-

¿Cuál es la diferencia entre un motor y un inodoro?

-QUE EN EL MOTOR TÚ TE SIENTAS PARA CORRER, Y EN EL INODORO TU CORRES PARA SENTARTE-

No desayune pensando, en ti, no almorcé pensando en ti, no



cene pensando en ti, no dormí porque tenía mucha hambre.

Era un tipo tan, pero tan feo, que cuando se murió, el diablo dormía con la luz prendida.

REFRANES

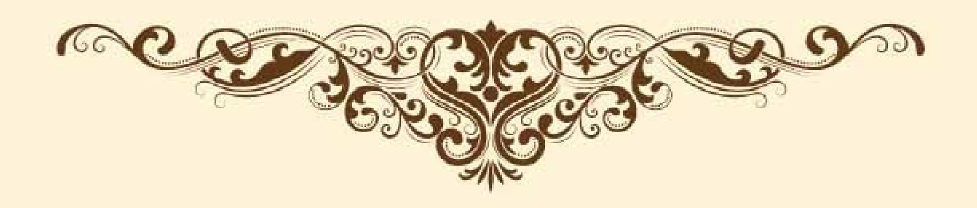
A LA FUERZA NI LOS ZAPATOS ENTRAN.
(Alude a que nada puede ser forzado).

A LA VEJEZ VIRUELA.
(Se refiere a que debemos aceptar la condición de los años. Se utiliza para afirmar que lo que no se hizo de joven, no se podrá hacer de grande).

AL MAL PASO DARLE PRISA.
(Alude a buscar soluciones cuando nos encontramos en situaciones adversas).

A PASO DADO NI DIOS LO QUITA.
(Significa que lo vivido no se puede volver a Repetir).

A QUIEN DIOS NO LE DIO HIJOS, EL DIABLO LE DIO SOBRINOS.



(Se refiere a que los hijos ajenos son tan propios cuando pertenecen a la misma familia).

AL BUEN PERDEDOR NO LE DUELEN LAS PRENDAS.
(Aluden a cumplir con las responsabilidades sin que lleguemos a sentir pesar por ello).

MÁS ABURRIDO QUE CERDO EN COCHERA.

A MUCHOS GUSTOS POCAS SATISFACCIONES.

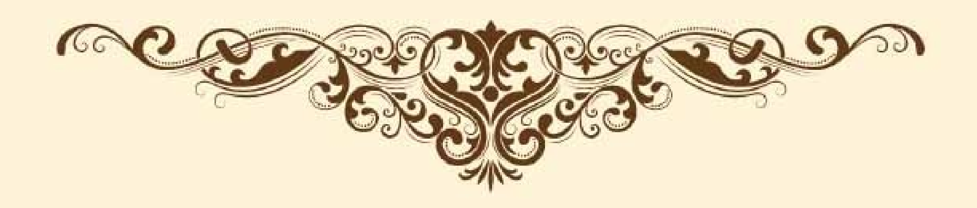
LA AMBICIÓN DESMEDIDA MATA AL HOMBRE.

NO LAVES A QUIEN TE OPRIME.

LA PEREZA ES LA MADRE DE LAS DESGRACIAS.

PARA GENTE HONRADA NO HAY PUERTA CERRADA.

EN BOCA DE MENTIROSO, LO CIERTO SE HACE DUDOSO.



EN BOCA CERRADA NO ENTRAN MOSCAS.

EL MICO SABE EN QUÉ PALO TREPA.

NADIE SABE QUE ES LO QUE TIENE HASTA QUE LO PIERDE.

CUANDO EL RÍO SUENA ES POR QUÉ PIEDRAS LLEVA.

EL QUE NO SABE PARA DONE VA, CAMINA DESESPERADO POR LLEGAR.

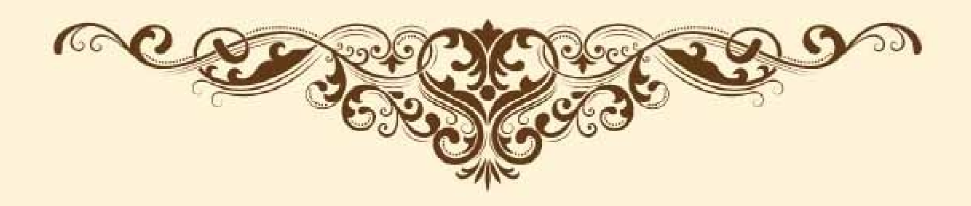
CADA PLATO CON SU AREPA.

CUCULLO, CUCULLO CADA UNO CON LO SUYO.

ALGO TIENE EL AGUA, CUANDO EL CURA LA BENDICE.

JUNTOS, PERO NO REVUELTOS

CRÍA CUERVOS Y TE SACARAN LOS OJOS.



RECUERDAS QUE EL CAMINO MÁS CORTO ES EL QUE YA CONOCES.

LA AVARICIA ROMPE EL SACO.

CAMARÓN QUE SE DUERME SE LO LLEVA LA CORRIENTE.

TRABALENGUAS

Me habían dicho,
que yo he dicho un dicho
y ese dicho yo no lo he dicho,
porque si yo lo hubiera dicho
estaría bien dicho
por haberlo dicho yo ese dicho.

El vino vino, pero el vino no vino vino.
El vino vino vinagre.

Juan junta juncos junto a la zanja.

Una amiga gordita amiga jornadita.

Teresa trabajo tiras hechas trizas.

El que poca papa gasta poca papa paga.



Poquito a poquito Paquito empaca poquitas copitas en pocos paquetes

Tres pollos bolos peludos. Tres peludos pollos bolos.

Me choca que los chanclos checos sean tan chuscos y chicos.

Me trajo Tajo tres trajes, tres trajes me trajo Tajo.

¿Usted no nada nada? No, no traje traje.

Los otorrinolaringólogos trabajan en la otorrinolaringología.

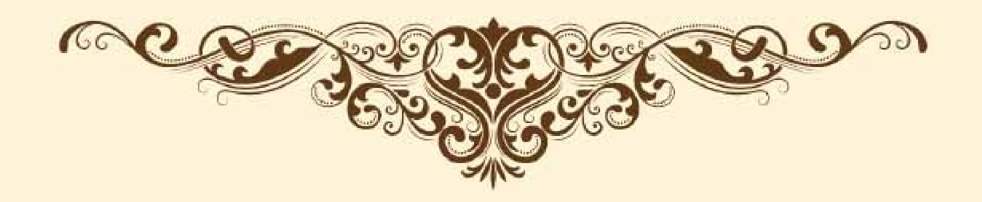
El arzobispo de Constantinopla se quiere desarzobispoconstaltinopolizar, el desarzobispoconstaltinopolizador que lo desarzobispoconstaltinopolizare, muy buen desarzobispoconstaltinopolizador será.

Pablito clavó un clavito ¿Qué clase de clavito clavó Pablito?



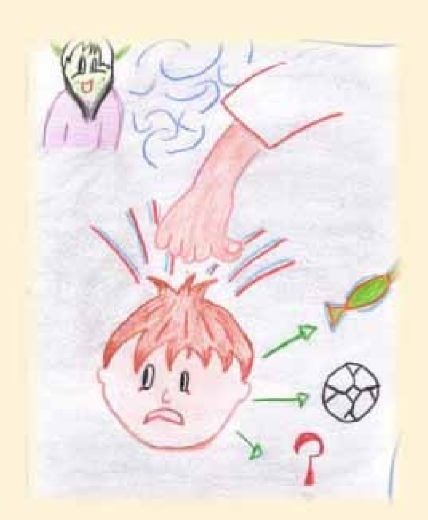
Erre con erre cigarro, erre con erre barril, rápido ruedan los carros cargados de azúcar al ferrocarril.

Cuando cuentas cuentos
cuentas cuántos cuentas
porque si no cuentas
cuántos cuentos cuentas
perderás la cuenta
de cuántos cuentos cuentas.



VIVENCIAS E HISTORIAS

EL NIÑO DUENDE



Eran cuatro hermanos, vivían con sus padres en una finca de la vereda la Sardinata, como niños jugaban, ayudaban a sus padres y estudiaban, pero alguien más los observaba.

Durante unos días alguien visitaba a los niños en la noche; pero sus padres no lo sabían. Era el niño duende, invitándolos a jugar con bolas de cristal y además les llevaba dulces. Ellos cuentan que él los despertaba y jugaban, se reían y comían dulces deliciosos, pero había algo que no les gustaba y era que el niño duende les pegaba en la cabeza coscorrones, pasaron dos o tres días así; hasta que ellos



se cansaron no de jugar o de comer dulces sino de recibir coscorrones y ellos comenzaron a pegarle también y seguro no le gusto y no regresó nunca más a visitarlos en las noches y ellos no lo extrañaron.



LA GRAN FUNDACIÓN

En 1981 empezó la fundación de la vereda la Sardinata, siendo el señor Norberto Cardozo el que entró por primera vez a colonizar estas tierras así fue como el empezó a trabajar con mucho anhelo para tener un mejor bienestar.

En esos tiempos apareció la madre monte a don Norberto y a su trabajador; esto les produjo dolor de cabeza, vómitos, fiebre y desaliento; ellos se desplazaron de la tierra Sardinata a trabajar a otra parte mientras podían laborar para conseguir el alimento.

Así con mucha dificultad pudieron trabajar estas tierras, en el año de 1991 ya se formó la vereda con personería jurídica, se hizo una reunión y el presidente que quedó fue Javier Castaño Torres, en el



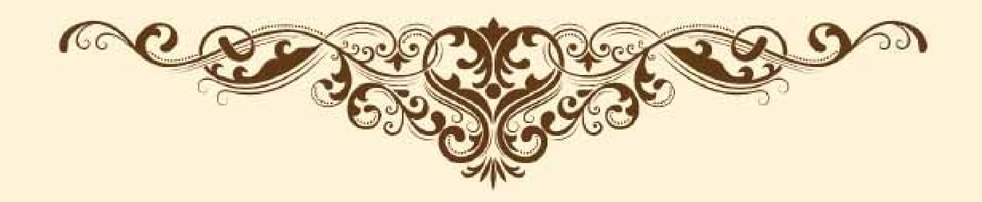
año 1992 trajeron profesora que fue Luzmira Arteaga en esos tiempos los profesores sufrían mucho porque no tenían vivienda y los padres debían pagar la mitad de sueldos a la profesora que llegaba.

En el año de 1996 ya habían arreglado todo a los padres de familia porque no les tocaba pagar el medio sueldo a los profesores.

Tiempos después los hijos de los fundadores crecieron y tuvieron sus hijos, estudiaban bien con todas las comodidades.

HISTORIAS DE LAS CARRETERAS DE SARDINATA

Descripción sobre las carreteras de nuestra comunidad. Estamos hablando del año 1998 cuando se fundó el caserío, la Sardinata, su fundador Norberto Cardozo quien llegó a este lugar y colonizó una gran parte de tierras, en ese entonces no habían carreteras, solo se transitaba en caballos y a pie, por trochas. Las personas salían a comprar sus productos por el río, llegando a río negro era todo montañoso y los caminos eran muy feos, había muy poco tránsito, todo



se hacía por los caballos y mulas, luego llegaron grupos al margen de la ley, quienes castigaban a las personas que tenían un mal comportamiento y los ponían abrir carreteras y puentes, luego en el año 2000 se iniciaron hacer carreteras y surgió el caserío la Sardinata, donde llegaron muchas personas de diferentes lugares por el apogeo de la coca, y allí poco a poco comenzaron a hacerse las carreteras y luego comenzaron a entrar carros, y se sigue ampliando el comercio. Hoy en día año 2018 contamos con un caserío bien poblado con muchos servicios como energía y próximamente internet. Se cuenta con el colegio, hogar infantil, puesto de salud, su principal economía es la ganadería.





HISTORIA DE MIGUEL SAAVEDRA



Este señor, Miguel Saavedra, era un anciano de 52 años que vivía en un lugar muy selvático y se dedicaba a su profesión de trabajar con hierbas, pero como él vivía tan solo y tenía una debilidad que eran las mujeres, un día una mujer se acercó a su hogar tratando de buscar cura de una enfermedad que sufría ella; él le dio a beber una sustancia la cual dormía a las personas, y la señora se quedó dormida y el anciano abusó de ella. Luego la señora despertó y asustada miro en donde estaba el anciano, pero él se había ido a trabajar, entonces la señora salió muy angustiada de aquella casa, pasó el tiempo y la señora habló con los miembros de la junta y algunas personas de la guerrilla, pero un día sucedió algo que nunca creíamos apareció aquel anciano asesinado con 2 tiros y dos machetazos y nadie supo quién cometió el delito. Algunas personas sospechan del esposo de la señora abusada. Pero no se han aclarado los hechos. Y así termina la triste historia de MIGUEL SAAVEDRA.



EL ABUELO ARRIERO DE SUS DIECISIETE MULAS.



El abuelo comenzó su labor como arriero de una edad de 22 años, en 1967, en la vereda Agua Rojo, cargaba sus mulas a las 5 de la mañana y se dirigían al kilómetro 29, a ese lugar llegaban a las siete de la noche y en ocasiones más tarde. Llegaban agotados, mojados y con hambre, se encontraban con otros arrieros en este lugar y extendían sus muleras y delantales, después de comer descansaban sobre ellas con sus peinillas y zurriagos a su lado, dormían con el susurrar de los grillos.

Como era de costumbre al día siguiente se levantaban y se bañaban en las hermosas aguas que corrían por ese lugar e iniciaban nuevamente sus labores, cargaban sus mulas nuevamente y tomaban su rumbo hacia la vereda Agua Azul, a un lugar llamado Tres Esquinas,



ahí descargaban sus mulas, llegaban a los camiones a recibir la carga, la cual iba rumbo a Florencia.

Pasaron los años y distinguió a su esposa llamada Luz Dary García, se casaron el 18 de diciembre de 1969 y tuvieron seis hijos.

Pasaron muchos años juntos, momentos felices y de angustia y felicidad, así transcurrió el tiempo y su esposa falleció el 25 de febrero del año 2000.

El abuelo arriero, llamado Jorge Eliecer Villa, continuó su vida solo. Y hoy sentado a la mesa acompañado de sus seis hijos y sus 27 nietos cuenta la increíble historia de su vida como arriero.

AUTOR: JORGE ELIECER VILLA



LA HISTORIA DE DON JUAN MENDOZA



Cuentan los narradores que don Juan venía del pueblo, la carretera estaba fea y los pasajeros le dijeron que no se metiera por ese lado porque estaba feo y él se metió, y de ahí le dependió la muerte; el carro se volcó y se prendió en llamas, las personas que venían ahí le dijeron a don Juan que se saliera y él esperó buscando unas facturas y cuando pensó salir estaba cubierto el carro en llamas, hicieron lo posible por sacarlo pero como era gordo no podían sacarlo pero lucharon hasta que por fin lo sacaron; estaba muy quemado solo tenía la correa en la cintura y el señor con desespero se revolcaba en el suelo, en el barro, pedía auxilio, que lo ayudaran, se quemó todo lo que venía en el carro. Don Juan con el desespero y los pasajeros que venían contrataron un carro y lo llevaron a Cartagena de ahí lo trasladaron a Florencia, le pusieron oxígeno y estaba en estado de coma, luego lo trasladaron a Neiva y allí murió. Esta fue la historia de Juan Caballo el 6 de septiembre del 2015.



HISTORIA

En la finca del señor Albeiro Quintero, en la vereda Nuevo Horizonte, en los años 1998 el señor Hugo Arias estaba derribando cuando de pronto se le vino un palo y le cayó encima. Siendo las 8:00pm de la noche, doña María, su señora esposa, preocupada porque Hugo no llegaba, cuando de pronto lo vio sentado en la puerta ella se fue para la cocina a traerle agua y cuando vino ya no estaba; doña María se sorprendió, salió corriendo para donde los vecinos y les contó, y así poco a poco a toda la comunidad. Siendo la 1:00am se pusieron a buscar a Hugo estuvieron en el lugar de los hechos y no lo vieron, pues Hugo había quedado debajo del árbol con todo y máquina. Así fue pasando el tiempo hasta que amaneció; la gente le decía a doña María que Hugo parecía que se lo había tragado la tierra. Siendo así, doña María se fue para la casa donde sus hijos, cuando de pronto ella escuchó que alguien le dio como con una voz suave "María, búsqueme, búsqueme",





ella se preocupó más y se fue para el lugar de los hechos y de pronto doña María se fue y avisó a la comunidad y acudieron a sacarlo.

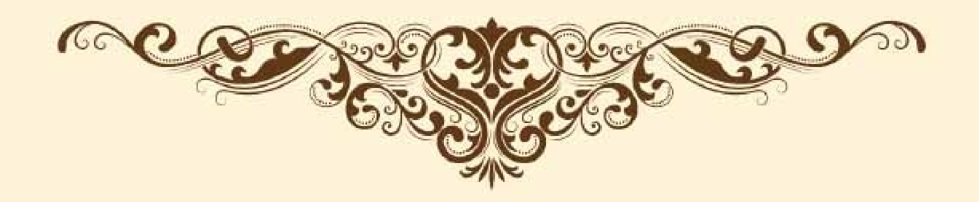
Estaba con la cabeza rajada en dos y el resto del cuerpo estropeado estaba sin signos vitales, los vecinos lo sacaron en hamaca hasta remansos y le dieron cristiana sepultura.

Pasó el tiempo y la señora siguió adelante con la finca y sus hijos, después vendió la finca y se fue para Florencia.

LA HISTORIA DEL PUENTE LA JUANSOCA

En el mes de octubre del año 2014 se reunieron ocho veredas del núcleo 5 y participaron en la labor de hacer el puente y empalizado con ayuda de un buldoser que fue contratado por los habitantes de la comunidad de Panamá 1 para hacer el relleno de la vega del año y así hacer el puente y empalizarlo.





La vereda Panamá 1 aportó la alimentación para todas estas comunidades, con ayuda de muchas personas se construyó este puente que es muy transitado por miembros de la comunidad y personas ajenas a la misma.

LA MUERTE DE FELIPE ZAMBRANO



La negra Felipa, que era la madre de Felipe, mandó a su hijo a dejarle la comida a su padre como todos los días, él estaba haciendo una derriba, picó unos palos y uno de ellos le cayó encima.

El padre al ver que el niño no llegaba se fue a buscarlo y al llegar a la casa, su esposa le dice que ya se había ido a llevarle la comida y de inmediato se fue a buscarlo y lo encontró tirado debajo de la derriba.

Como eran personas de escasos recursos y no tenían dinero para llevarlo al pueblo a darle cristiana sepultura, en el caserío el señor Iván tuvo la buena fe dejarlo enterrar en predios de la institución de



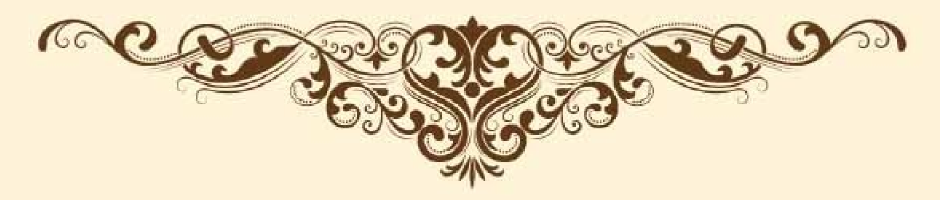
la Sardinata, así que le dieron sepultura al niño en la cancha de la escuela; desde ese día los niños que estudian en este predio aseguran que los han asustado.

En la actualidad no se ha sentido ningún espanto en la institución.

LA TRÁGICA MUERTE DE DOÑA NIDIA CORREA.

Este caso fue en enero del 2018 según cuentan los narradores que a la señora la habían matado el jueves y se dieron cuenta unos vecinos que iban a darle una razón, ellos sospecharon que algo sucedía porque la casa estaba sola, estaba vuelta un desorden y miraban chulos alrededor; se acercaron hacia el patio y vieron una pierna que se salía del hueco de la basura, los perros y los chulos se habían comido los dedos de los pies y de las manos.

Las personas que habían cometido este delito eran sus dos trabajadores que sacaron todo el ganado para el pueblo. Cuando pasaron por el caserío pidieron fiado donde doña Luz Dary unas gaseosas y confites a la cuenta de doña Nidia.





Después de sacar el ganado los dos hombres tomaron en Cartagena. A doña Nidia le hicieron el levantamiento del cadáver. Al otro día, los hombres fueron capturados en una residencia y puestos a orden de la policía, confesaron su despiadado crimen, dicen que lo hicieron con un pico loro y que lo habían guardado en el armario de la ropa.

Toda la comunidad de Panamá 1, a la cual pertenecía la señora, y veredas aledañas estaban consternados con el vil asesinato por robarle su ganado.

La señora fue sepultada en Cartagena del Chairá y a sus asesinos los dejaron libres porque no colocaron la denuncia, la gente especula que la familia de la finada fue amenazada para que no denunciaran, por



tal motivo el asesino está libre y vive en el pueblo de Cartagena del Chairá.

EL DÍA EN QUE EL CIELO LLOVIÓ VENENO.

Era un día de esos normales en Sardinata, un poco opaco por presencia de nubes que amenazaban con llover y los estudiantes empezaban llegar a clase a las 8:00 AM.

Como es de costumbre el día lunes se realiza formación con los 60 estudiantes y las profesoras aprovechan la formación para darles recomendaciones, cuando de repente por la parte donde está un tanque elevado del acueducto apareció una avioneta de alas largas demasiado bajita sobre el caserío, tomando dirección hacia el sur, o sea, carretera abajo hacia la vereda la Holanda dando un giro de regreso apareciendo de nuevo con más baja altura, pasando sobre sobre la escuela y ahí justo sobre la formación de los estudiantes, todos ellos asombrados miraban hacia arriba y la avioneta soltó una nube y lluvia de veneno sobre las filas de los estudiantes.

En solo segundos todos los estudiantes quedaron empapados de veneno glifosato, con el que las avionetas fumigaban los cultivos de coca existentes en las veredas.



Las profesoras también mojadas con glifosato junto a los estudiantes corrían para lado y lado en forma de caos, unos lloraban y otros abrían los ojos con expresión de horror.



Una de las profesoras dijo: vamos, vamos todos a la quebrada. Por tal razón todos corrieron en desbancada hacia la quebrada a bañarse y quitarse el veneno con el que habían sido fumigados.

La población del caserío se conglomeró, unos en la quebrada y otros en la escuela con la gran tristeza y susto de los estudiantes que se sentían humillados.

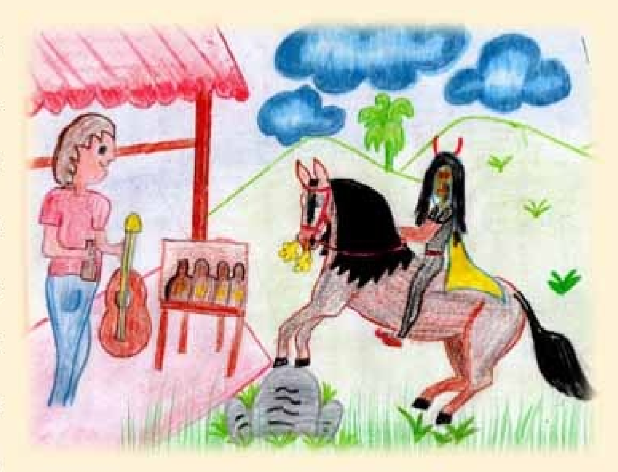
Los docentes pusieron la demanda, pero no pasó nada ni respondieron por tan grave actuación de esas personas encargadas de la fumigación.



LA NOCHE CUANDO EL DIABLO PASÓ EN CABALLO POR SARDINATA.

Una noche, de muchas de esas de trago, gallos, canciones de despecho de amores y desamores, de risas, mujeres, ilusiones, encantos, desencantos, de humo de cigarrillo y borrachos... Bebían y bailaban en la discoteca Rica.

Arena, famosa y concurrido por aquellos tiempos del 2001. Había una orden guerrillera, que las discotecas debían serrar a las 4:00 de la mañana... en esa



noche, los licores habían hecho mucho efecto para aquellas personas de ambiente, varios gallos yacían muertos en la calle, y alrededor de la gallera, borrachos tirados bajo las mesas y varias botellas vacías y medio llenas de licor al lado de ellos; otros hombre y mujeres gritaban poseídos por la música estridente que sonaba y retumbaba como si fuese a desbaratar el recinto.



Muy avanzada la noche, deciden cerrar la discoteca por que el horario de permiso se agotó, por tal razón apagaron las luces y todos salieron a la calle, en excepción los que se quedaron dormidos en los pisos de maderas, y alguno fueron para las dos residencias que había en el caserío, mientras otros montaban sus caballos para salir a sus hogares en otras veredas.

También recordamos un señor que tocaba la guitarra para que la gente siguiera tomando en los andenes sin importar que la noche estaba muy oscura, el guitarrero toco las cuerdas de su guitarra entonando las canciones como la peligrosa, la mula y collar de lágrimas, mientras los otros consumían aguardiente a pico de botella.

De repente se escuchó un tropel que venía de la parte de arriba, por la entrada del caserío. Era un caballo negro montado a pelo por un hombre de ojos rojos y larga cabellera que andaba a toda velocidad que paso por encima del guitarrero, esté de repente tiro su guitarra y el acaballo se la despedazo con sus patas.

Se le denomino el diablo a caballo que en vos alta decía ¡venga, vengan! siguiendo calle abajo donde volvía a gritar y el caballo resoplaba cada instante. Las personas que observaron este terrorífico espanto,



algunos corrían pasando por encima de borrachos, otros se estrellaban contar las paredes, el guitarrero no pudo correr de la rasca que tenía, doña Judit la dueña del restaurante se calló quedando privada en el suelo donde amaneció y otros quedaron con memoria para contar esta historia.

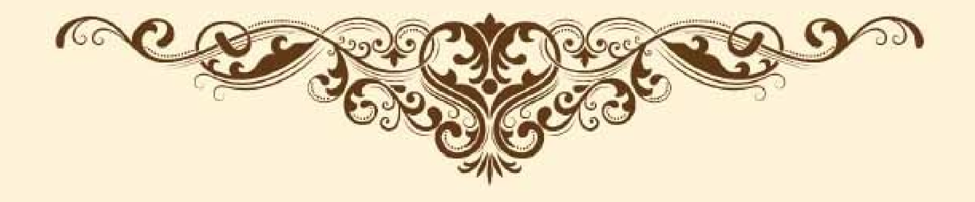
UN CEMENTERIO EN LA ESCUELA LA SARDINATA



La primera vez que conocí esta escuela, fue una tarde de un mes que no recuerdo en el año 1996.

Era una escuela de madera sin pintar, triste y melancólica; al llegar salieron unos niños juntos a la profesora y recuerdo que el sol de la tarde le daba en la cara.

Al llegar me asombre al observar una cruz de madera en dirección al norte, pues era una tumba olvidada como aquellas que se encuentran en lugares golpeados por la violencia. Me comentaba la



docente que fue un niño que murió y lo enterraron este lugar que hoy en día es la cancha.

Paso el tiempo y en una tarde que llegué de vacaciones encontré otra nueva cruz …. Habían sepultado otro niño … pensé tal ves que estaba sin bautizar. Al transcurrir el tiempo me lleve una gran sorpresa, cuando en la mañana llego un señor con un ataúd de color blanco al hombro y una a señora que traía una niña mal vestida cogida de la mano.

El señor se me acerco y me manifestó que iba a enterrar al niño ahí en el patio de la escuela, con gran preocupación le manifestamos con la otra docente que no estaba bien, que sepultara más niños en la escuela. Le dije podía llevar a Santafé del Caguan donde si hay un cementerio legal. El señor se fue para la cantina del caserío y se puso a tomar, pues según decía el día anterior había vendido una vaca.

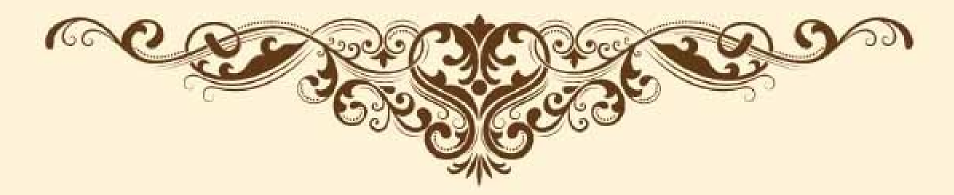
Luego de esta tomata al día siguiente hecho el ataúd en un costal y se fueron para Santafé del Caguan a sepultarlo.



MEDICINA TRADICIONAL

SÁBILA: sus cristales sirven para proteger la piel de la exposición del sol (anti Solar), aliviar las quemaduras y las irritaciones, en especial las que producen los pañales en los bebés. Tiene varios usos en la cosmética, base de muchas cremas.

CALÉNDULA: su flor sirve para aliviar y sanar las quemaduras debido a sus propiedades antinflamatorias, y es por eso que mucha crema para la piel tiene como ingrediente extractos de esta planta. Sirve también como tónico facial. Y por ser antiséptica, ayuda a sanar la úlcera e infecciones de las amígdalas.



LA ROSA AMARILLA: es una flor que se utiliza para lavar quemaduras y heridas. Machacadas, se usa en los labios para combatir juegos y en compresas para descansar los ojos.



ESTROPAJO: planta originaria de zonas tropicales. El fruto seco se usa como esponja exfoliante en el baño para hacer una limpieza profunda de la piel, tonificar el organismo, estimular la circulación y reducir la celulitis.

PAICO: los cogollos de esta planta se utiliza para purgasen, se hace la siguiente preparación.

Se pone a hervir 2 pocillos de agua con 3 cogollos de paico y se baña la parte afectada.





RUDA: se utilizan para evitar la enfermedad llamada el hielo de muertos, para esto se deben de llevar hojas en los bolsillos de la persona afectada.

MARAÑON: se utiliza para quitar el mareo, su preparación es hervir las hojas.

YERBA BUENA: se utilizan para quitar el dolor de estómago y los cólicos su preparación es hervir sus hojas y tomárselas.

SÁBILA: se emplean para quitar el dolor en el colon su preparación es, pelar las pencas de sábila, se lavan, se licuan y se toma en ayunas.

YERBA MORA: sirve para prevenir infecciones y para los cólicos, se debe utilizar sus hojas en efusión.



PRONTO ALIVIO: sirve para el dolor de estómago y se preparara en efusión con las hojas de dicha planta.

OREGANO: Sirve para limpiar el hígado, su elaboración es dejar hervir durante 5 minutos, luego ser tomado.

POLEO: Se prepara con leche y es utilizado para quitar el frio de vejiga.

YERBA GOLPE: Sirve para aliviar golpes causados, su preparación es hervir las hojas y luego ser colocadas en la parte afectada.

GOLGOTA: Sirve para curar la diarrea, su elaboración es hervir agua con hojas de Gólgota, luego se toma.





TOTUMO: Sirve para curar el mareo, y el quiste de los ovarios se elabora hirviendo la pulpa de totumo Y se toma con un litro de agua.

MARIHUANA: Se emplean para curar el dolor, se prepara con agua panela.

MATARRATON: Se utiliza para la fiebre, su preparación es machacar sus hojas, luego se disuelve en agua y se toma.

PLATANO: Se emplea para desinflamar las cortaduras se prepara hirviendo su hojas, luego se colocan en la parte afectada.

EUCALIPTO: Para solucionar problemas en los pulmones se prepara hirviendo sus hojas en agua, después se toma.



PAPAYO: Las raíces del papayo sirven para matar nacido, su preparación es, limpiar la raíz y hervir.



SAUCO: Se utilizan sus flores con miel de abeja para curar la tos.

LIMONCILLO: Sirve para la gripa, se prepara con agua panela.

SANGRETORO: Se hierve la cascara es utilizado para curar la dulcera.

LIMON: Sirve para la tos y gripa.

NARANJA: Se emplean para curar problemas de pulmones, además contiene vitamina c.



ALBACA: Sirve para quitar granos y salpullidos, su preparación es hervir sus hojas, luego se toma.

CEBOLLA: Sirve para curar los cólicos.

SUELDA CON SUELDA: Se emplean para quitar infecciones y purificar la sangre, se elabora hirviendo sus hojas en agua, luego se toma.



LEYENDAS Y MITOS



EL ÁNIMA SOLA

Cuentan que el ánima sola aparece los viernes santos y el día de los difuntos, el 2 de noviembre.

Cuando es viernes santo, sale después de media noche y se le presenta a personas solas, para mostrarles el lugar donde se encuentran guacas y entierros. Muchas personas atribuyen poderes milagrosos. Dicen que ayuda a encontrar objetos personales extraviados, a solucionar situaciones difíciles y a librarse de maleficios.



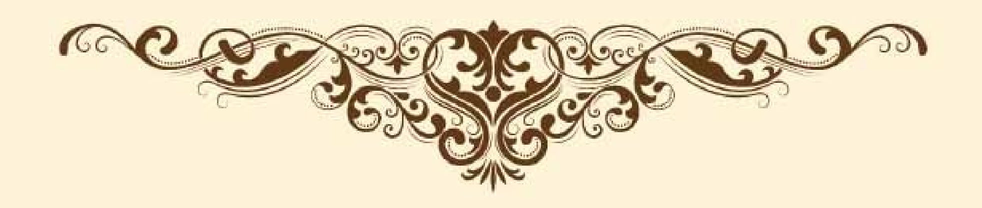
El ánima sola deambula por el mundo de los vivos porque nadie reza por ella.

Solo podrá descansar el día del juicio final.

LEYENDA DE LA LLORONA

La llorona es un espíritu de mujer que vive en el monte y llora cuando escucha llorar un bebé al escucharlo lo busca y se lo lleva donde ella vive le quita la ropa, y le chupa la sangre hasta que el bebé queda desnutrido y lo bota al río.





CREACIONES Y CUENTOS INFANTILES

LA NIÑA Y SUS DOS PERRITAS



Érase una vez una niña que tenía muchos animales, entre ellos tenía conejos, gallinas y patos. Pero ella sentía que le hacía falta algo. Un día iba por la calle con su padre y vieron dentro de un bote de basura una perrita atrapada que no podía salir, la niña le dijo a su padre que la sacaran de allí, pero al ver la ternura y el cariño de la perrita por el favor, la niña se enamora de ella y le pide



a su padre que la lleven a su casa. Ella le muestra la perrita a su mamá y le dice que la bañen, le den comida y le ponen un nombre. La niña, ahora feliz con su nueva compañera, le dice "siempre te cuidaré" y la perrita con su mirada le agradecía.

Una tarde la niña observando la perrita vio que estaba muy solita. Esa misma tarde salió a jugar con sus amiguitas y nuevamente encontró a



otra perrita abandonada; se acordó que, su perrita necesitaba otra perrita para jugar, pero esta vez sin permiso de su padre, muy preocupada por lo que le iba decir su padre, para sorpresa de ella su padre aceptó su nueva mascota, pero con una condición de que viviera con todos los animales dentro del patio y no en la casa.

La niña feliz por la decisión de su padre porque podía tener a sus dos perritas brindándole un hogar que las cuidaría y no las abandonaría como lo hicieron sus otros dueños, vivieron felices para siempre.

FIN



SOFÍA Y EL BOSQUE DE DULCES

Érase una vez en un reino muy lejano vivía una pequeña llamada Sofía a la cual le encantaba los dulces tanto que su pieza estaba decorada con dulces, toda tenía figuras de dulces, sus muñecas.

Sofía soñaba con un día poder ver un bosque de dulces, una mañana quiso salir a pasear por el bosque. Cuando se encontró una anciana que había visto un bosque de dulce, ella enseguida respondió – ¡Hola pequeña, qué hermosa eres! Ven acompáñame a la casa y en el camino te cuento donde queda el bosque. – Sofía entusiasmada acompaña a la anciana al llegar a casa se sorprendió muchísimo, no lo podía creer, estaba demasiado feliz, la casa estaba llena de dulces hasta la puerta, lo que ella no sabía era que la anciana era una bruja malvada que robaba



niños, al entrar Sofía pregunta - ¿vive sola? - Y la anciana respondió que sí.

La anciana le dijo que se quedara, pero ella no aceptó y la bruja la tomó por la fuerza, y la encerró en un cuarto. En ese momento Sofía recordó que tenía un collar que le había regalado su madre el cual podía conceder tres deseos y enseguida pidió que la anciana se volviera buena y que su casa fuera un castillo de dulces para que todos los niños pudieran ir a divertirse.

Sofía quería que todos los niños entendieran que no debemos optar por los malos deseos, porque ella hubiera podido pedir que la malvada anciana se muriera, pero pensó algo que le agradara la vida a los demás niños, así que la convirtió en una anciana buena.

FIN



LA HISTORIA DE JUANITO

Había una vez un niño llamado Juanito y tenía 3 años y su sueño era ser cantante, pero tenía unos padres muy agresivos, su mama se llamaba esmeralda dueña de un bar, su padre era drogadicto que robaba y mataba, pasaba el tiempo y Juanito cantaba en la calle y ganaba dinero, pero su padre era tan violento que le quitaba el dinero que se ganaba para comprar trago.

Una noche Juanito se puso a llorar y se preguntaba qué hacer con esos padres tan violentos, al otro día decisión irse de la ciudad muy lejos y se puso a trabajar en el campo cargando maíz y arroz.

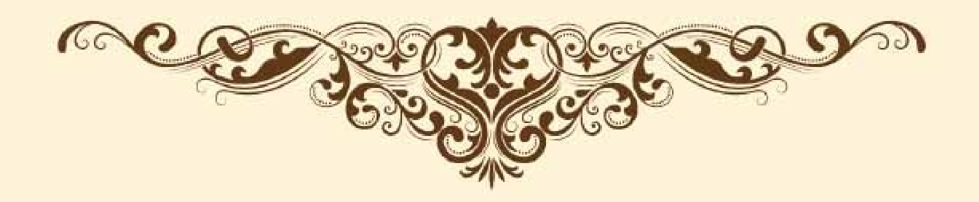


Un día estaba cargando maíz y cantando, la gente lo escuchaba y le dijeron que se fuera para la ciudad a cantar en un concurso, el niño



se fue participó y ganó, con esa plata se puso a estudiar hasta que cumplió 18 años, ya estudiaba en la universidad cuando se ganó una beca para estudiar música, allí se hizo muy famoso, pero de tantas giras se da cuenta que su padre ha fallecido y su madre está en la cárcel. Al tiempo conoció una bella mujer se casó y tuvieron muchos hijos.

FIN



EL PATITO GROSERO



Érase una vez un patito muy hermoso, pero tenía un defecto muy malo era muy grosero con sus padres, nunca les hacía caso, era rebelde y contestón, un día el patito insultó muy feo a sus padres, ellos quedaron muy tristes y preocupados porque sus patanerías eran muy constantes.



Al día siguiente se fue a estudiar, ese día la maestra le dijo que no dibujaran en la clase de matemáticas, porque no entendería la explicación y luego no podría hacer su tarea bien, entonces el patito la insultó y se fue de la clase, al llegar a la casa sus padres preguntaron que le había pasado, por qué había llegado antes a la

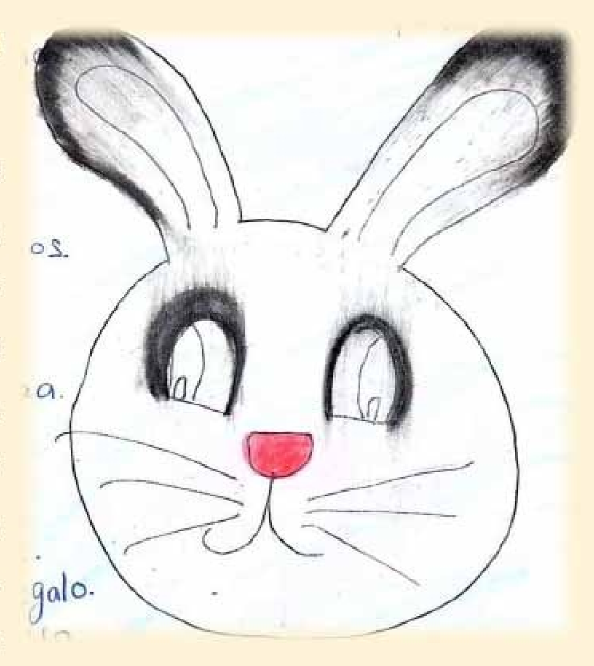


casa, el patito les dijo que la maestra lo había regañado por nada, al oír esto se fueron donde la maestra a preguntarle, la maestra les contó lo sucedido y la actitud tan negativa que tenía el patito cuando se le llamaba la atención, los padres del patito se fueron muy enojados para la casa y el patito prometió no volver a decir más groserías y ser un patito muy educado.

FIN



JUANITA Y SU CONEJITA DULCE



Érase una vez una niña llamada juanita, ella vivía en casa de sus abuelos que la querían muchísimo. Juanita era una niña de 8 años muy divertida que le fascinaba cuidar animales y quería ser veterinaria, ella mantenía muy triste porque no tenía mascota para cuidar. Juanita tenía un amiguito llamado Nicolás, el cual la quería mucho y siempre mantenían juntos todo el tiempo así que Nicolás decidió un día darle un regalo.

- ¿Qué es? - preguntó Juanita.

Al abrirlo se sorprendió, no lo podía creer, era una hermosa conejita tierna, de color blanco y manchas negras en sus orejitas, era tan hermosa que le colocó de nombre *Dulce*.



Juanita estaba muy feliz, por fin tenía una mascota que cuidar, todas las mañanas la sacaba a comer hierba fresca, a Juanita le encantaba pasar tiempo con ella. Una mañana como todas las anteriores, Juanita sacó a la conejita a comer hierba, pero dulce no quiso comer, se veía triste y enseguida Juanita la abrazó y observó que le salía agua verde de su nariz, así que salió corriendo donde su abuela y le preguntó qué podía hacer para ayudarla, su abuela le dio una droga para que la inyectara.

Al día siguiente quiso ver cómo había amanecido Dulce, pero se veía aún más enferma, así que la abuela le dijo que le diera agua de panela, pero fue inútil, Dulce se murió. Juanita llorando se la llevó al patio y la enterró, ella no entendía por qué Dulce había muerto, pero al observar la droga se dio cuenta que la droga estaba vencida por eso Dulce se había muerto intoxicada.

Juanita se sintió culpable por no revisar el medicamento, y vivió muy triste para siempre.

FIN



EL CAZADOR Y EL AGUILA



Érase una vez un águila y un cazador. El cazador vivía en medio de un bosque, y en su pequeña choza tenía unas cuántas gallinas y el gallo.

En algunas ocasiones el águila acostumbrada a rondar la choza del cazador queriéndose comer algunos de sus polluelos de las gallinas. Un día el cazador se fue rumbo a su trabajo dejando su choza sola.

Cuando regresaba de su trabajo las gallinas estaban muy asustadas entonces él dijo: esta es el águila que se está comiendo las gallinas y se fue a sacar su escopeta, pero cuando salió ya era demasiado tarde, y se había comido un polluelo.



Al día siguiente no fue donde estaba trabajando y prefirió quedarse posteando el águila, para matarla debido a que el águila madrugaba a rodear esta área.

Pasaba el tiempo y el águila no llegaba y el señor furioso dijo: ya se comió un pollo tiene que volver por el otro. Y es así que aparece de nuevo, el señor se esconde y le dispara, corriendo con mala suerte porque no logra matarla, fue un susto para ella porque voló muy lejos.

El señor asegura que con ese disparo que hizo sin lograr su objetivo, el águila no volverá aparecerse nunca más por esos lados.

FIN



EL PERRO Y EL GORRIÓN

Un perro pastor no había corrido con la buena suerte de tener un buen amo, sino que le hacía pasar hambre.

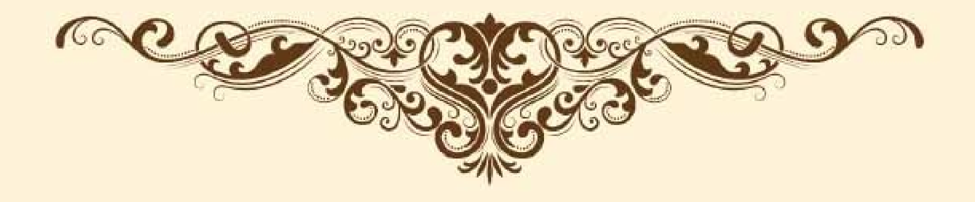
Como no podía seguir aguantando por más tiempo, se marchó triste y melancólico, y por el camino, se encontró un gorrión, que le dijo – Hermano perro, ¿por qué estás tan triste?

A lo que el perro respondió – estoy hambriento y no tengo nada qué comer.

Entonces le dijo el gorrión – Hermano querido, vente conmigo a la ciudad, que yo saciaré tu hambre.

Así que se fueron juntos a la ciudad, y al pasar por delante de una carnicería dijo el gorrión al perro – Quédate aquí, que a picotazos voy a traerte un pedazo de carne.

El gorrión se pasó en el mostrador, y cuidando de que nadie lo viera, se puso a picotear y a tirar al suelo. Lo cogió el perro se lo llevo a un rincón y se lo comió. Entonces le dijo el gorrión – Vente ahora a otra tienda, tiraré otro pedazo para que te sacies.



Cuando el perro se comió el segundo pedazo, le pregunto el gorrión – Hermano perro, ¿estas ya harto?

- Si, ya estoy harto de carne respondió el perro, pero aún no pruebo un pedazo de pan.

- Lo tendrás también dijo el gorrión; vente conmigo. Lo llevó a una panadería y tiró algunos panecillos a picotazos, como el perro no quería más, el gorrión le dijo – vamos a dar un paseo; entonces llegaron a la carretera, pero era caloroso el día y el perro se echó a dormir; mientras él dormía, venía un carretero con la intención de aplastar al perro, pero el gorrión le gritó a voces - ¡Carretero no le hagas nada o si no te haré pobre!, pero el carretero pensó en sus adentros "no me harás pobre".

El carretero no le hizo caso y pasó su carro por encima del perro que quedó muerto y el pájaro le grito - ¡Lo pagarás caro!

Entonces el gorrión se metió debajo de la lona y la rompió y luego se puso a picotear la estopa del barril del vino hasta que se cayó y empezó a chorrear vino sin que el carretero lo notase. Al voltear vio que la carreta chorreaba vino inspeccionó y vio que un barril estaba vaciado.



Entonces el gorrión exclamó ¡Ay, pobre de mí, todavía no eres pobre! El pájaro se lanzó sobre uno de los caballos del carretero y le saco un ojo, el pájaro exclamo:

¡Ay, pobre de mí, no eres lo bastante pobre!

El carretero sacó su azadón para pegarle al gorrión, pero él lo esquivó y le dio uno de sus caballos por la cabeza, que terminó muerto.

¡Ay, pobre de mí, no eres lo bastante pobre!, dijo el gorrión.

Siguió el carretero con sus dos caballos que le quedaban mientras gorrión se metió a la lona y picoteaba la estopa del barril y chorreaba vino, cuando el carretero vio.

¡Ay, pobre de mí, todavía no eres lo bastante pobre!, dijo el gorrión.

Volvió el gorrión y se posó sobre la cabeza de uno de los caballos sacándole los ojos a picotazos al ver el carretero esto cogió su azadón y quería darle al gorrión, pero el esquivó y el carretero le dio con su azadón en la cabeza del caballo dejándolo muerto.

¡Ay, pobre de mí, todavía no eres lo bastante pobre!



Volvió el gorrión se posó sobre la cabeza del último caballo y a picotazos le saco los ojos, el carretero sacó su azadón para darle al



pájaro y fue golpe fallido, le dio a su caballo y cayó muerto.

Exclamó ¡Ay, pobre de mí, todavía no eres lo bastante pobre!

Dijo el gorrión - te haré pobre en tu casa.

Luego el gorrión se fue volando a la casa del carretero.

El carretero le dijo a su mujer - ¡Qué drama más desastroso! He perdido mis caballos y mi vino.

La mujer le respondió – ¡Ay, marido mío, qué pájaro tan malo! Ha venido a nuestra casa con todos los pájaros del mundo y están arriba comiéndose nuestro trigo.



Luego el hombre subió hasta arriba y miró millares y millares de pájaros devorándose casi todo su trigo, entre estos estaba el gorrión. Volvió el hombre y se sentó sobre el asiento, vio que el pájaro voló sobre la ventana y dañó la ventana, y por donde se pasaba el hombre dañó todo, la mujer dijo que mataran el pájaro, pero él salió volando y la mujer le dio en la cabeza al hombre y lo mató.

FIN



TÍO CONEJO SALVA A TÍA TORTUGA

Érase una vez en un lugar lejano una madriguera donde vivía un hermoso conejo y muy cerca vivía una tortuga con la cuál habían hecho una gran amistad, tanto era que ya se familiarizaban y era el tío conejo y la tía tortuga.

Una mañana pasaba una feroz zorra hambrienta, y tío conejo estaba en la ventana de su cocina, le causó mucha curiosidad y se adelantó por un desvío a casa de tía tortuga, pero cuando él llegó ya la zorra feroz estaba metiendo a su amiga tortuga dentro de un costal. Y él llegó muy amablemente y saludó a la zorra y le preguntó - Hola amiga ¿cómo estás?, y la zorra le contestó - Muy bien, me dirijo a casa a preparar un suculento almuerzo porque hace tres días que no como nada.

Tío conejo sonrió y volteó a mirar el costal, la zorra maliciosa le dijo - Eso es casería que encontré de camino. Entonces el conejo se condolió de ella y le dijo - En la huerta de enseguida hay suficientes verduras y son mías, si deseas puedes ir y coger para que te quede mejor el almuerzo. Entonces la zorra contenta fue hacía la huerta a coger las verduras; entonces, el conejo corrió hacia un matorro de



monte donde había llevado el costal donde estaba la tortuga, echó un avispero y lo llevó y lo dejó donde la zorra lo tenía, con la boca del costal bien amarrada, y enseguida se despidió de la zorra, ella también cogió su camino con las verduras y el costal en el hombro, muy contenta. Por otro lado, el conejo y la tortuga se adelantaban para poder presenciar el espectáculo.



Cuando la zorra llego a su casa cantando y muy contenta prendió el fogón y coloco la olla para preparar su banquete, alistó las verduras y se dirigió al costal donde estaba tía tortuga y cuando abrió la boca del costal tremenda sorpresa, una nube de avispas que le sacaron corriendo y la hicieron ir por un voladero y no le quedaron ganas de volver a su casa y se olvidó de su almuerzo.

Por otro lado, tío conejo y tía tortuga se rieron hasta que les dolió la panza y quedaron muy felices y volvieron a casa.

FIN



EL NIÑO PAYASO

Había una vez un lindo niño al que sus amigos llamaban niño payaso y se reían, burlándose de él. En realidad, era un niño normal y le dolía que se rieran de él sin razón.

Un día decidió irse a otra escuela donde no lo iban a molestar. Allí se encontró con un buen niño que se llamaba Pepe, y se hicieron buenos amigos.

Cuando regresó a casa había aprendido una lección, debido a que su amigo lo aconsejó, cuando regreso al colegio nunca más volvieron a burlarse de él

FIN





EL BOSQUE TERRORÍFICO

Había una vez, una familia que era muy pobre y estaba conformada por el papá, madrastra y dos hermanos. El padre trabajaba todo el día para el sustento de su familia, mientras la señora de la casa se ocupaba se ocupaba en oficios propios del hogar y los niños recogían frutos silvestres en el bosque.

Eran tan pobres que lo que conseguían no les alcanzaban para su alimentación, hasta que un día el padre manifestó a su señora que ya se estaba agotando y no había qué comer.



La madrastra de los dos niños, pensó que si no estaban los niños en la casa posiblemente la comida podía alcanzar mucho más. Por lo cual, en una mañana cuando el papá de los chicos sale a trabajar, ella decide llevar a los niños a la profundidad del bosque terrorífico y abandonarlos en este lugar.



En la tarde regresó el padre de los niños quien los preguntaba a su señora esposa, quien no supo dar razón. Por lo cual decidió armarse de valor e ingresar al bosque terrorífico, donde después unos días de búsqueda encontró sus hijos atados a unas ramas que los atrapaban como si fueran manos de monstruos.

Después de muchos intentos logró librear y llevar de regreso a sus hijos a casa, pero cuando llegaron encontraron la madrastra de los chicos muerta de aguantar hambre.

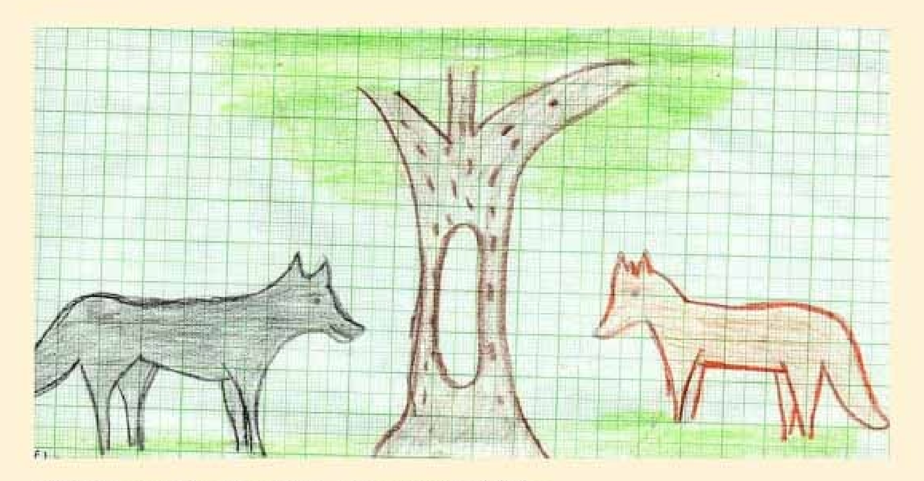
De tal manera sucedieron las cosas que al final, lograron vivir los tres, papá y los dos niños, felices para siempre.

FIN



EL LOBO Y EL ZORRO

Érase una vez un zorro muy astuto y un lobo que se consideraba el rey del bosque que solo pensaba en comer. En una ocasión el zorro andaba por el bosque disfrutando una buena presa de carne, cuando de repente miro al lobo. Como el zorro era tan astuto, escondió su carne en un agujero de un árbol y disimuló haciéndose el que estaba orinando.



- ¿Qué estás haciendo?, preguntó el lobo.

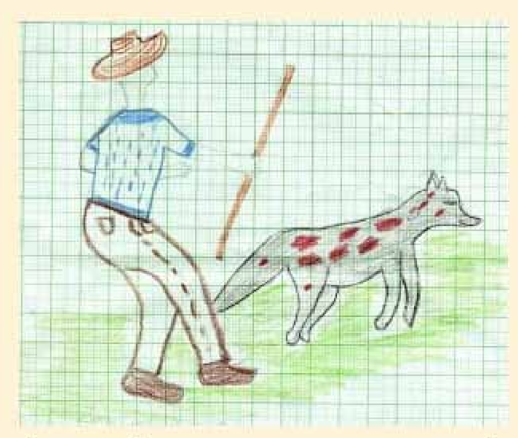
- Estoy orinando, si quieres ven y me miras. – Respondió el zorro.

- Tranquilo, desde aquí observo que estás orinando – dijo el lobo.



Después de un momento el lobo se fue y el zorro aprovechó para comerse su gran presa de carne.

Un día, ellos se volvieron encontrar y el lobo le propuso al zorro que le enseñará a cazar porque él aguantaba mucha hambre. De tal manera el zorro le enseñó a pescar con la cola, pero al lobo le parecía muy aburrido, cuando ya se iban un gran pescado se le comió la mitad de su cola.



Como no había sido un buen día para cazar, el zorro decidió invitarlo a la cueva de un granjero donde tenía unos barriles llenos de carne. El lobo muy feliz aceptó, al llegar a la cueva el lobo comió demasiado que aumento su tamaño de lo lleno que quedó.

En un instante el granjero escucho ruido en la cueva donde tenía guardada su carne y decidió entrar, como el lobo tan lleno estaba no pudo escapar y por supuesto su garrotera se ganó.

FIN



Este libro de saberes es producto del desarrollo del proyecto "Leyendo y escribiendo, cultura vamos aprendiendo" fue financiado por el Gobierno Canadiense a través de la Fundación Save the Children, represento para la Institución Educativa La Sardinata, una oportunidad para promover el desarrollo de las competencias de lectura, escritura y oralidad, a través de la investigación comunitaria, permitiéndonos consolidar parte de la historia y los saberes ancestrales del entorno institucional.



Sede Sardina
Dane: 218150002040-01
Visión
INSTITUCION EDUCATIVA
RURAL LA SARDINATA
PAZ
TRABAJO
DEPORTE
RURAL LA SARDIN